

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER
MARÍA NIEVES MARTÍN



espacio internacional de arte



DISENO: SERGIO SOLER MARTIN

MATILDE PEREIRA

"EL TALLER DE LOS HERMANOS VARGAS"

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA.
21 mayo de 2011/5 junio de 2011.

ABIERTO DE MARTES A SÁBADO, DE 19:00 A 21:00 HORAS.

www.sala-tallermarianievesmartin.com // sala-tallermnm@hotmail.com



GALERÍA DE ARTE SALA-TALLER MARÍA NIEVES MARTÍN. PLAZA DEL CONCEJO S/N. 06220.VILLAFRANCA DE LOS BARROS (BADAJOZ). TLF. 924-525566.

Se puede seguir la historia de la herrería de los hermanos Vargas contemplando todos sus rincones. La empresa fue fundada a mediados del siglo XIX por don Cayetano Maestre, un tío abuelo de sus actuales propietarios, que provenía de Constantina (Sevilla). Brocas, martillos, llaves fijas y tornos conviven aún con cuadernos que guardan dibujos y cuentas de trabajos antiguos. En las paredes los calendarios de años pasados han detenido el tiempo y no es fácil saber a ciencia cierta en qué época se vive en el interior.

Ahora todo es silencio en la herrería, pero podemos imaginar el sonido del martilleo sobre el yunque o el del taladro que perfora el hierro o el del girar de la recalcadora. Las herramientas parecen haber olvidado su función y se han convertido en esculturas de un museo vivo, protagonistas de un decorado real.

Pervive la constancia y el recuerdo de la infinidad de piezas que se fabricaron en estas dependencias, desde las lejanas armas de fuego o las ruedas de los carros que rodaron por los caminos de Extremadura, hasta las norias que sirvieron para extraer el agua en las huertas.

Matilde Pereira.
Llerena (Extremadura-España).

Formación, experiencia profesional y algunas exposiciones:

*Matilde Pereira Santana realizó estudios de Bellas Artes en la Universidad de Sevilla en la especialidad de diseño y grabado.

*Se ha dedicado a la docencia. La mayor parte de su labor la ha desarrollado en el IES. Meléndez Valdés de Villafranca de los Barros, como Profesora de Educación Visual y Plástica.

*En su vertiente como creadora se ha centrado sobre todo en el grabado y en la fotografía.

*Como grabadora ha participado en exposiciones colectivas en Jarandilla, Baena, Andújar, Utrera, Montefrío o Sevilla.

*Como fotógrafa formó parte de la XV exposición *Arte é femenino* celebrada en Vendas Novas (Portugal) y ha ilustrado los libros de viajes *Estaciones del Sur* (Del Oeste Ediciones) y *El río del lobo* (Editora Regional de Extremadura).

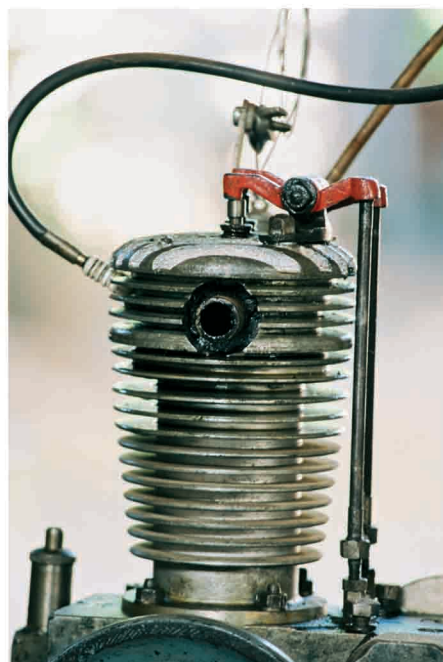


Contacto:
matildepereira@wanadoo.es

EDITA: Galería de Arte Sala-Taller María Nieves Martín.
AUTOR: Sergio Soler Martín.
PORTADA: "Cuarto de los tornos" de Matilde Pereira.
IMPRESIÓN: La Caja de Burbujas.



"Nave Principal". Fotografía y revelado digital. 50 x 40 cm.



"Motor". Fotografía y revelado digital. 40 x 60 cm.



"Recalcadora". Fotografía y revelado digital. 50 x 40 cm.



"Ventana". Fotografía y revelado digital. 50 x 40 cm.



"Ventana de colores". Fotografía y revelado digital. 50 x 40 cm.



"Yunque y martillo". Fotografía y revelado digital. 50 x 40 cm.