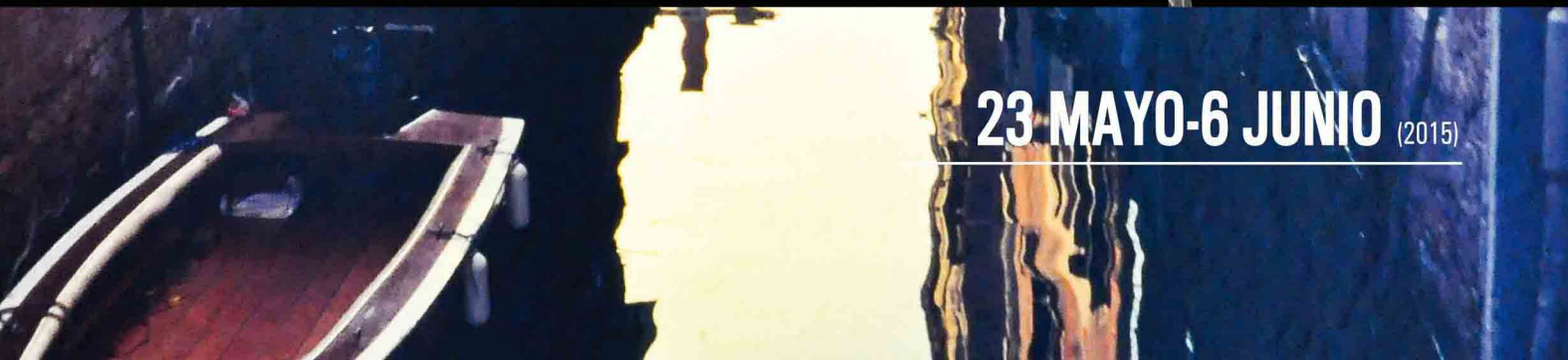




IV EXPOSICIÓN COLECTIVA DE FOTOGRAFÍA
JOSÉ ANTONIO SOLER



23 MAYO-6 JUNIO (2015)

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER
MARÍA NIEVES MARTÍN



2014-2015

IV EXPOSICIÓN COLECTIVA DE FOTOGRAFÍA JOSÉ ANTONIO SOLER

Edita: *Galería de Arte María Nieves Martín (2015).*
Diseño y maquetación: Sergio Soler Martín.
Imagen de portada: "*Venecia 97*" de José Antonio Soler Díaz-Cacho.
Impresión: *Matamoros Artes Gráficas.*



presentación



Un año más nos sentimos afortunados y agradecidos por poder reunirnos en torno a una de las formas artísticas y de expresión más bellas y actuales, la fotografía.

Entre los propósitos principales que nos marcábamos en la primera edición de esta Exposición Colectiva de Fotografía José Antonio Soler, allá por el año 2012, se encontraba el interés por “institucionalizar” esta muestra en el tiempo, naciendo como la hermana pequeña de las exposiciones colectivas nacionales e internacionales que venimos desarrollando a partir de la programación anual de la Galería.

Tras cuatro años, esta muestra colectiva de fotografía ya se presenta sin complejos ni reservas. Paso a paso, su existencia nos ha calado y nos deja, edición tras edición, un poso de serenidad y orgullo. En esta ocasión, este año, la *IV Exposición Colectiva de Fotografía José Antonio Soler* ha quedado construida desde 25 imágenes para conocer otras tantas miradas, las de quienes a través de sus objetivos nos muestran su subjetividad, sus intereses, sus críticas, sus esperanzas.

Como viene ocurriendo desde el inicio, porque además así lo hemos querido, se mantiene el equilibrio entre participantes profesionales del campo de las artes -en concreto de la fotografía- y otras personas que, desde el *amateurismo*, comparten sus mundos interiores a través de la mirada al exterior. Además, el desarrollo de las nuevas tecnologías ha hecho, sin duda, mucho más accesible esta disciplina a personas con talento crítico y creativo para este arte.

El conocimiento profundo de la técnica, junto a la creatividad humana, hace de la fotografía un terreno abonado para mostrar tanto elementos sencillos, como complejidades de este mundo, a veces con dureza, a veces de forma bella y, en ocasiones, las dos cosas a la vez. El camino, el amor, la incertidumbre, la culpa, la libertad, la vejez, la cultura, el laberinto...

Este es el universo de lugares comunes que las 25 personas participantes de esta cuarta edición nos regalan. Fotógrafos y fotógrafas, artistas de la luz -a veces en la sombra- que nos devuelven la mirada al cielo, sin dejar de pisar la tierra, que nos regalan besos y paseos por los canales abiertos de nuestras emociones. Nos enseñan atardeceres de luz rosada, y túneles como boca de lobo.

Desde Extremadura a Nueva York, pasando por Regina, y volviendo a Glasgow para pernoctar en Venecia. Cigüeñas y peñas que reposan así en la tierra como en la niebla, esperando el retorno, el reencuentro.



El camino nos elige al transcurrir *on the road*, mientras Clara teje historias místicas que nos invitan a bajar para subir. Hasta que no se apague la luz del tiempo, siempre tintinearán estas luces en nuestras pupilas.

Un año más, bienvenidos y bienvenidas a la *IV Exposición Colectiva de Fotografía José Antonio Soler*.

María Nieves Martín Castellano
p/ Galería de Arte Sala-Taller María Nieves Martín

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER
MARÍA NIEVES MARTÍN 
2014-2015

IV EXPOSICIÓN COLECTIVA DE FOTOGRAFÍA JOSÉ ANTONIO SOLER



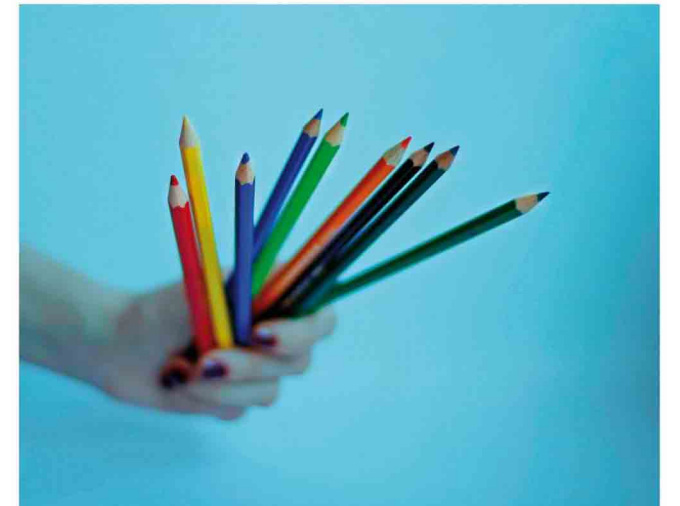
Sami San (París-Francia)

"Miradas"

Fotografía digital impresa en papel fotográfico
(40 cm x 30 cm), 2011



relación de artistas



Pilar Casado (Almendralejo-Extremadura)

"¡Elige!"

Fotografía digital impresa en papel fotográfico
con tintas pigmentadas
(70 cm x 50 cm), 2015

@claverg (Coria-Extremadura)
"EX 109 (De la serie Extremadura on the road)"
 Fotografía digital. Impresión en PVC
 con acabado cristalizado
 (65 cm x 97 cm), 2014



Mari Carmen Gallego (San Leonardo-Castilla y León)
"En la niebla"
 Fotografía digital impresa en papel semimate especial
 (70 cm x 50 cm), 2015



María Salud Galán (Mérida-Extremadura)
"Así en la tierra"
 Fotografía digital impresa en papel fotográfico mate
 (30 cm x 40 cm), 2015

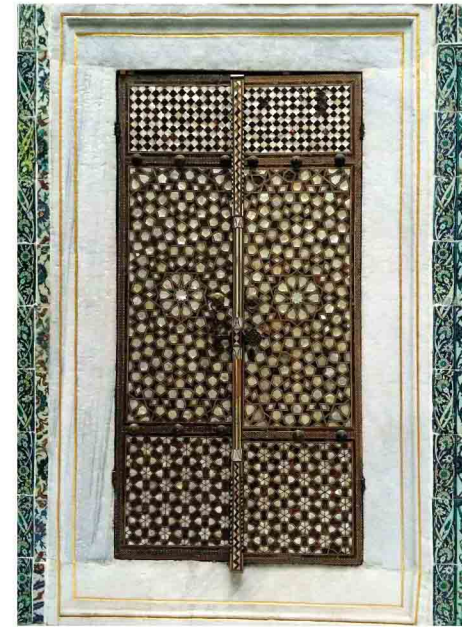
Ángel Hidalgo Malagón (Urda-Castilla la Mancha)
"Homenaje a Extremadura"
 Papel fuji dp11 lustre siliconado en metacrilato de 3 mm
 y forex de 2 mm con bastidor trasero de madera de 4 cm
 (50 cm x 75 cm), 2010



Maider Kuadra (Pamplona-Comunidad Foral de Navarra)
"Ensueño"
 Fotografía digital sobre papel fotográfico
 (66 cm x 97 cm), 2013



María López Romero (Villafranca de los Barros-Badajoz)
"Topkapi"
 Fotografía digital mate. Termosellado acabado en arena
 sobre cartón pluma (50 mm)
 (50 cm x 68 cm), 2015

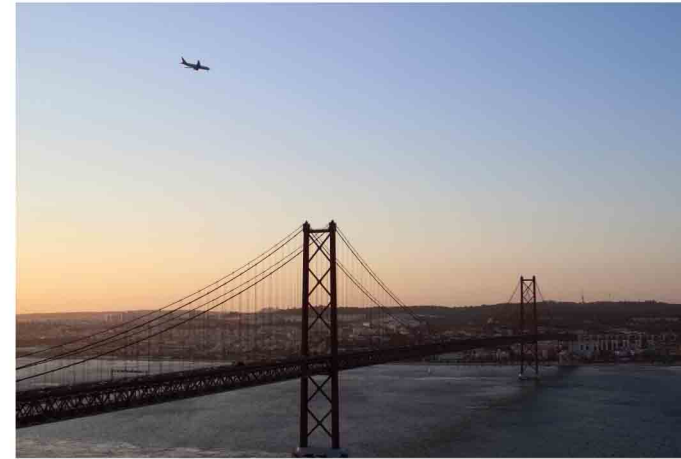


Manuel López (Villafranca de los Barros-Extremadura)
"New York, mi ciudad"
 Fotografía digital en color
 (40 cm x 50 cm), 2013

Katy Mayo (Villafranca de los Barros-Extremadura)
"Ruinas de Regina"
 Fotografía digital en color
 (50 cm x 37,5 cm)



Gloria Morán Mayo (Badajoz-Extremadura)
"Clara"
 Fotografía digital. LightJet en papel
 Kodak Pro Endura
 (40 cm x 60 cm), 2015



Vlad (Badajoz-Extremadura)
"Retorno"
 Fotografía digital. LightJet Kodak Metallic
 (60 cm x 40 cm), 2013



Selu Pérez (Sevilla-Andalucía)
"El Reencuentro (de fondo, "El Bosque I" de Salomé del Campo)"
 Fotografía digital color. Entrada Rag Natural 300 gsm
 (60 cm x 85 cm)

Isabel Preciado (Almendralejo-Extremadura)
"Nano"
 Plástico termosellado. Cartón pluma 5mm
 (60 cm x 80 cm), 2014



Reynolds Photography (Almendralejo-Extremadura)
"Momentos Extremadura"
 Hahnemühle PhotoRag Baryta.
 Tintas vegetales sobre algodón
 (54,51 cm x 73,42 cm), 2014



Art Museum Tiedhof - Bonn
 REYNOLDS PHOTOGRAPHY



Alfonso Valle (Badajoz-Extremadura)
"Perritos a la mar"
 Fotografía digital. Impresión plotter fotográfico.
 Soporte sobre cartón pluma
 (120 cm x 80 cm), 2012

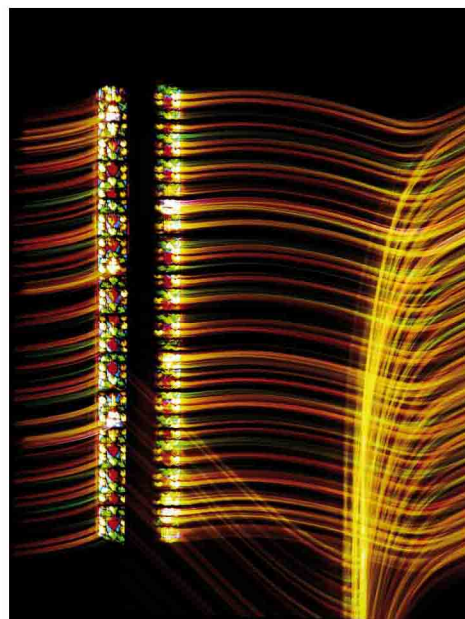


Daniel Rodríguez San José (Valladolid-Castilla y León)
"Varanasi"
 Fotografía digital impresa en papel fotográfico mate
 (40 cm x 30 cm), 2011

Ángel Sánchez Cantero (Zafra-Extremadura)
"Villarta de San Juan, 2014"
 Fotografía digital. Panel ligero blanco y negro
 (90 cm x 70 cm), 2014



José Antonio Soler (Villafranca de los Barros-Extremadura)
"Venecia 97"
 Fotografía analógica digitalizada e impresa en
 papel fotográfico mate
 (40 cm x 30 cm), 1997



Mario Soler (Mérida-Extremadura)
"Historias místicas VI. Luz es beso"
 Fotografía digital impresa en papel fotográfico mate
 (40 cm x 30 cm), 2013



Sergio Soler Martín (Villafranca de los Barros-Extremadura)
"Glasgow"
 Fotografía digital impresa en papel fotográfico mate
 (40 cm x 30 cm), 2013

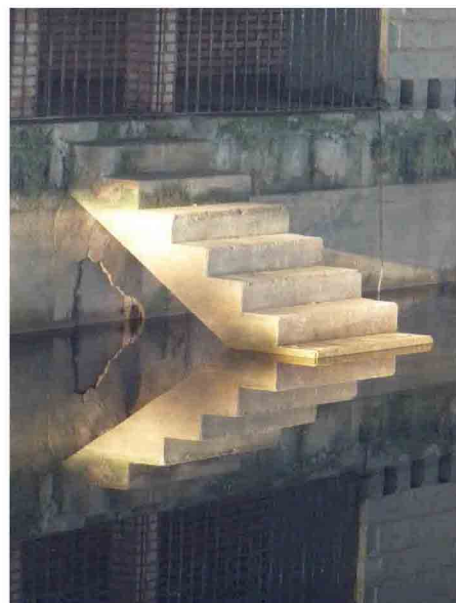


Rosana Soriano Polo (Mérida-Extremadura)
"Nudos, nodos y botellas"
 Foto-collage. Revelado directo en metacrilato
 (75 cm x 100 cm), 2013

Keka Suárez (Vigo-Galicia)

"Joan As Police Woman"

Fotografía digital impresa en papel fotográfico mate
(40 cm x 30 cm), 2009



Adrian Van Nooij (Holanda)

"Bajar para subir (Homenaje a J.C. Escher)"

Fotografía digital impresa en papel fotográfico
(78 cm x 58 cm), 2014



José Luis Yuste (Madrid-Comunidad de Madrid)

"Cigüenas y peñas"

Estereografía. Papel fotográfico de alta densidad montado sobre plancha de dibond
de 4 mm bajo plancha de metacrilato de 3 mm, termosellado
(95 cm x 95 cm), 2015



IV EXPOSICIÓN COLECTIVA DE FOTOGRAFÍA JOSÉ ANTONIO SOLER

Samantha Bolfan Casanova	5.
María del Pilar Casado Izquierdo	5.
Francisco Claver Grados (@claverg)	6.
María Salud Galán Elías	6.
Mari Carmen Gallego Rodríguez	7.
Ángel Hidalgo Malagón	7.
Maider Kuadra Ruiz de Gordejuela	8.
Manuel López García	8.
María López Romero	9.
Katy Mayo Gómez	9.
Gloria Morán Mayo	10.
Selu Pérez	10.
Jesús Pulido Bolaños (Vlad)	11.
Isabel Preciado Arias	11.
Fernando Reynolds Torrens	12.
Daniel Rodríguez San José	12.
Alfonso Mª Rodríguez Valle	13.
Ángel Sánchez Cantero	13.
José Antonio Soler Díaz-Cacho	14.
Mario Soler Martín	14.
Sergio Soler Martín	15.
Rosana Soriano Polo	15.
Keka Suárez Rodríguez	16.
Adrian Van Nooij	16.
José Luis Yuste	17.

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER

MARÍA NIEVES MARTÍN



2014-2015

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER
MARÍA NIEVES MARTÍN



GALERÍA DE ARTE MARÍA NIEVES MARTÍN. PLAZA DEL CONCEJO S/N, 06220.VILAFRANCA DE LOS BARROS (BADAJOZ). (+34) 924 525566

www.galeriamarianievesmartin.com // sala-tallermnm@hotmail.com

 Galería María Nieves Martín